|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| **Паспорт развивающей предметно-пространственной среды** |
| **в ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ А группе МБДОУ детский сад № 134** |
| **2019-2020 учебный год** |
| **Содержание:** |
| 1. Пояснительная записка2. Назначение и цели организации РППС ДОО3. Нормативные требования по организации развивающей предметно-пространственной среды4. Основные принципы организации РППС ДОО5. Содержание уголков по образовательным областям (с учетом инвентаризации в соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 20 июля 2011г) |
| **1. Пояснительная записка** |
| **Организация развивающей предметно-пространственной среды дошкольников в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования** |
| Сегодня, в связи с потребностями модернизации системы образования и раннего инвестирования в развитие младшего поколения, в России происходит трансформация системы дошкольного образования.Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (далее -ФГОС ДО) подразумевает создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Основой при организации образовательного процесса в дошкольной организации выступает ориентация не только на компетенции, которые формируются в дошкольном возрасте, но и на развитие совокупности личностных качеств, в том числе, обеспечивающих психологическую готовность ребенка к школе и гармоничное вступление вболее взрослый период жизни. Развитие ребенка осуществляется только в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Основой при организации образовательного процесса в дошкольной организации выступает ориентация не только на компетенции, которые формируются в дошкольном возрасте, но и на развитие совокупности личностных качеств, в том числе, обеспечивающих психологическую готовность ребенка к школе и гармоничное вступление в более взрослый период жизни. Развитие ребенка осуществляется только в игре, а не в учебной деятельности. ФГОС ДО нацеливает на личностно-ориентированный подход к каждому ребенку для сохранения самоценности дошкольного детства. Документ делает акцент на отсутствие жѐсткой регламентации детской деятельности и выдвигает требования ориентации на индивидуальные особенности детей при реализации образовательной программы в дошкольных организациях.(Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Федеральногогосударственного образовательного стандарта дошкольного образования» № 1155 от 17.10.2013 г.) |
| Таким образом, при создании развивающей предметно- пространственной среды дошкольной образовательной организации (далее -РППС ДОО) необходимо обеспечить реализацию:• образовательного потенциала пространства групповой комнаты и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учёта индивидуальных особенностей детей и коррекции их развития;• двигательной активности детей, возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, а также возможности для уединения;• различных образовательных программ, с учетом применения инклюзивного образования, а также национально-культурных, климатических и других условий.«Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития» (П.3., п.п.3.6.3., Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» №1155 от 17.10.2013.)Иными словами, «развивающая предметно-пространственная среда – это специфические для каждой Программы Организации (группы) образовательное оборудование, материалы, мебель и т.п., в сочетании с определенными принципами разделения пространства Организации (группы)» (Письмо Минорбнауки России «Комментарии к ФГОС дошкольного образования», № 08-249 от 28.02.2014г.) |
| **2. Назначение и цели организации РППС ДОО** |
| В системе дошкольного образования в связи с принятием ФГОС ДО, а также меняющихся нормативно-правовых, административных, экономических, социокультурных условий, дошкольные организации могут вполне реально осуществлять реформу своей деятельности. Это касается и изменений развивающей среды ребенка. Здесь крайне необходимо произвести новые изменения при сохранении лучших традиций системы.Развивающая предметно-пространственная среда группового помещения является частью целостной образовательной среды дошкольной организации. В рамках современных тенденций развития российского дошкольного образования, возможны разные варианты создания развивающей предметно-пространственной среды при условии, что учитывается возрастная и гендерная специфика для реализации общеобразовательной программы. |
| В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда должна обеспечивать и гарантировать:• охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству к их чувствам и потребностям, формировать и поддерживать положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях;• максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы и прилегающей территории, приспособленной для реализации Программы ФГОС, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.• построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьмиматериалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей.• создать условия для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования профессиональное развитие педагогических работников, а также оказать содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;• открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществлять им поддержку по вопросам образования детей, воспитания, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;• построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующих возрастных и индивидуальных особенностей (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственногозамедления развития детей);• создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в дошкольных образованиях для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья. В каждой ДОО развивающая предметно-пространственная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции.На протяжении процесса взросления ребенка все компоненты (игрушки, оборудование, мебель и пр. материалы) развивающей предметно-пространственной среды также необходимо менять, обновлять и пополнять.Как следствие, среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся. |
| **3. Нормативные требования по организации развивающей предметно-пространственной среды** |
| При организации развивающей предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации необходимо учитывать следующие нормативные требования:•Конституция Российской Федерации от 25 декабря 1993 года, с изменениями от 30 декабря 2008 года;•Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;•Федеральный закон «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с принятием Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации"», № 185 от 02 июля 2013 года; |
| •Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» № 1155 от 17 октября 2013 года;Комментарии к ФГОС дошкольного образования Министерства образования и науки Российской Федерации № 08-249 от 28 февраля 2014 года;• Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено), утвержденная Федеральным координационным советом по общему образованию Министерства образования РФ от 17 июня 2003 года.• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»»• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. N 68 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда»» Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», указ Президента РФ № Пр-271 от 04 февраля 2010 года.• Письмо Минобразования России от 17 мая 1995 года № 61/1912 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (вместе с «Порядком проведения психолого- педагогической экспертизы детских игр и игрушек», «Методическими указаниями к психолого-педагогической экспертизе игр и игрушек», «Методическими указаниями для работников дошкольных образовательных учреждений "О психолого-педагогической ценности игр и игрушек"»).Приказ Министерства образования РФ от 26.06.2000 №1917 «Об экспертизе настольных, компьютерных и иных игр, игрушек и игровых сооружений для детей».• Письмо Минобразования России от 15.03.2004 № 035146ин/1403 «О направлении Примерных требований к содержанию развивающей среды детей дошкольного возраста, воспитывающихся в семье». |
| **4. Основные принципы организации РППС ДОО** |
| Принципы конструирования предметно-пространственной среды в образовательных учреждениях основаны на психолого-педагогической концепции современного дошкольного образования, которая сводится к созданию социальной ситуации развития ребенка.В соответствии с ФГОС ДО и общеобразовательной программой ДОО развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. Для выполнения этой задачи РППС должна быть: Содержательно-насыщенной - включать средства обучения (в том числе, технические), материалы (в том числе, расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей; |
| • Трансформируемой - обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе, от меняющихся интересов и возможностей детей;• Полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе, природных материалов) в разных видах детской активности; Доступной - обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе, детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;• Безопасной - все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надёжности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы, и правила пожарной безопасности.Определяя наполняемость РППС, следует помнить о концептуальной целостности образовательного процесса. Для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей ФГОС ДО определяет пять образовательных областей – социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие. Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.).Также при организации РППС взрослым участникам образовательного процесса следует соблюдать принцип стабильности и динамичности окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволит сделать образовательный процесс более интересным, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность дошкольного образования и способствовать формированию у детей новых компетенций, отвечающих современным требованиям. |
|  |  |  |  |
| В то же время, следует помнить о том, что пособия, игры и игрушки, предлагаемые детям, не должны быть архаичными, их назначение должно нести информацию о современном мире и стимулировать поисково- исследовательскую детскую деятельность.Для обеспечения ребенку свободного выбора предметов и оборудования РППС, возможности действовать индивидуально или со сверстниками, при формировании РППС необходимо уделять внимание ее информативности, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования.При реализации образовательной программы дошкольного образования в различных организационных моделях и формах РППС должна обеспечивать:• Соответствие общеобразовательной программе ДОО; Соответствие материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;• Соответствие возрастным возможностям детей;• Трансформируемость в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей;• Возможность использования различных игрушек, оборудования и прочих материалов в разных видах детской активности;• Вариативное использование различных пространств (помещений) и материалов (игрушек, оборудования и пр.) для стимулирования развития детей;• Наличие свободного доступа детей (в том числе с ограниченными возможностями физического здоровья и детей-инвалидов) непосредственно в организованном пространстве к игрушкам, материалам, пособиям и техническим средствам среды.• Соответствие всех компонентов РППС требованиям безопасности и надежности при использовании согласно действующим СанПиН.С учетом вышеуказанных требований РППС ДОО должна обеспечивать вариативность на содержательно-педагогическом уровне образовательного процесса. Данная задача решается системно, в том числе, упорядочивая множество игровых средств ДОО в «систему игровых средств» - «игровую поддержку развития детей». |
| **5. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ (ППРС) В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ Б ГРУППЕ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЕЕ ОСВОЕНИЮ 2018-2019у.г.**  |
| **Содержание ППРС (пособия, материалы, оборудование) в соответствии с ФГОС** | **Имеется в группе** | **Планируется приобрести**  | **отметка о выполнении** |
| **"Центр познания "(познавательно-исследовательской деятельности)** |
| • Лото, домино в картинках. | \* |   |   |
| • Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии) | \* |   |   |
| • Макеты предметов ближайшего окружения, изготовленные из разных материалов, различных цветов, прочности, тяжести. | \* |   |   |
| • Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.) | \* |   |   |
| Схемы, модели слов и предложений; дидактические игры по обучению грамоте; касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твердых и мягких звуков. | \* |   |   |
| • Мелкая геометрическая мозаика | \* |   |   |
| Материал на развитие мелкой моторики кистей рук ( бусы, леска для нанизывания, шнуровки). | \* |   |   |
| Наборы разрезных картинок. | \* |   |   |
| • "Чудесные мешочки"("Ящик ощущений") | \* |   |   |
| • Игры для интеллектуального развития | \* |   |   |
| Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. | \* |   |   |
| Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги (книга, салфетка, бумажный самолетик), ткани (платье, шторы, одеяло), глины (кувшин, фигурки животных, чашка), дерева (домик, стол, ложка, матрешка) | \* |   |   |
| • Фланелеграф |   | \* |   |
| • Коробочки с условными символами: "рукотворный мир" и "природный мир" | \* |   |   |
| • Алгоритм описания предмета: принадлежность к природному или рукотворному миру, цвет, форма, основные части, размер, вес (лёгкий или тяжёлый), материал, назначение. | \* |   |   |
| Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда взрослых дома и в детском саду. | \* , метод кабинет |   |   |
| • Алгоритмы линейных и разветвлённых типов (порядок следования объектов обозначается стрелкой). | \* |   |   |
| • Контурные и цветные изображения предметов. | \* |   |   |
| • Пособия для нахождения сходства и различия. | \* |   |   |
| Схемы звукового состава слов, состоящие из клеток без картинок. | \* |   |   |
| Смешанные модели слов. | \* |   |   |
| Карточки с буквами. | \* |   |   |
| Орфографический словарь. | \* |   |   |
| • Пособие для обучения чтению "Окошечки" (в которые вставляются полоски с буквами, передвигающиеся вверх и вниз) |   | \* |   |
| • Материалы для развития у детей графических навыков. | \* |   |   |
| • Доска, мел, указка. | \* |   |   |
| • Картинки с фабульным развитием сюжета (с последовательно развивающимся действием). | \* |   |   |
| • Макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели. | \* |   |   |
| • Иллюстрации с изображением космического пространства, планет, звёзд, космического корабля. | \* |   |   |
| Детские энциклопедии и познавательная художественная детская литература, содержащие знания по истории, географии, области. | \* |   |   |
| • Шашки. | \* |   |   |
| • Календарь недели. | \* |   |   |
| Глобус | \* |   |   |
| Географические карты | \* |   |   |
| Планы группы, детского сада, района, города, области. |   | \* |   |
| Схемы периодичности времени | \* |   |   |
| Иллюстрации, изображающие одежду (зимнюю, демисезонную, летнюю), головные уборы, обувь (кожаную, резиновую), постельное белье, транспорт (городской, наземный, воздушный, водный), посуду. | \* |   |   |
| Иллюстрации, изображающие разные виды производительного и обслуживающего труда, характерного для данной местности; разнообразные профессии людей, занятых на одном производстве (швейная фабрика: модельер, закройщик, швея) и разных производствах (машиностроители – фермеры, фермеры – работники пищевой промышленности – продавцы), где ярко выражен обмен результатами труда. | \* |   |   |
| 2-3 вида азбуки. | \* |   |   |
| Календарь, отражающий временные отношения (сутки, недели, месяц, минута, час; неделя – месяц, месяц – год). |   |   |   |
| Тетрадки в клетку и в линию. | \* |   |   |
| Циферблат часов. | \* |   |   |
| Компьютерные игры |   |   |   |
| **"Центр занимательной математики", или "Игротека"** |
| • Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам: "Найди путь к домику", "Найди клад по схеме". | \* |   |   |
| • Игры на составление целого из частей (10-12 частей): "Лоскутное одеяло", пазлы, "Собери волшебный узор", "Создай ковёр-самолёт".  | \* |   |   |
| • Игры на освоение отношений "Часть-целое": "Прозрачный квадрат", "Шнур-затейник" и т.д. | \* |   |   |
| • Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: "Найди пять отличий", "Найди одинаковых гномиков" и т.д. | \* |   |   |
| • Игры на установление последовательности по степени возрастания: "Разложи по яркости цвета, по высоте" и т.д. | \* |   |   |
| • Игры на поиск недостающего объекта в ряду. | \* |   |   |
| Пособия для составления целого из частей. | \* |   |   |
| • Числовой ряд. | \* |   |   |
| • Цветные счётные палочки, логические блоки. | \* |   |   |
| • Развивающие игры: "Логические кубики", "Уголки", "Колумбово яйцо", "Составь Куб", "Танграм", "Геометрические головоломки", "Сложи узор", "Куб-хамелеон", "Уникуб" и др. | \* |   |   |
| Однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине. |   | \* |   |
| Пособия для составления целого из частей. | \* |   |   |
| • Блоки Дьенеша. | \* |   |   |
| • Палочки Кюизенера. | \* |   |   |
| • Счёты. | \* |   |   |
| • Песочные часы. | \* |   |   |
| • Чашечные весы. |   | \* |   |
| • Счётная лесенка. |   | \* |   |
| • Магнитная доска. | \* |   |   |
| • Наборное полотно. | \* |   |   |
| • Двухполосные карточки для ФЭМП. | \* |   |   |
| • Логико-математические игры В.В.Воскобовича: Геоконт, Чудо-крестики, Чудо-соты, Прозрачный квадрат, Логоформочки, Математические корзинки, Чудо-цветик, счетовозик, Забавные цифры, Прозрачная цифра, Конструктор цифр и пр. |   | \* |   |
| • Коврограф. | \* |   |   |
| • Числовая лесенка. | \* |   |   |
| Спиралевидные модели на познание временных отношений. |   | \* |   |
| Изображение равностороннего и разностороннего треугольников, прямой и кривой линии, прямого угла. | \* |   |   |
| • Числовые карточки с изображением от 1 до 10 кругов (квадратов, треугольников и т.д.) | \* |   |   |
| Цифровое обозначение чисел; знаки «>», «<», «=». | \* |   |   |
| Геометрические тела: трапеция, шар, куб, цилиндр. | \* | дополнить |   |
| Таблицы, изображающие целый предмет и части при делении на 2,3, 4, 5, 6 и более частей. выражение отношений в дробных числах. | \* |   |   |
| Монеты, различные по величине и достоинству. | \* | дополнить |   |
| Иллюстрации, изображающие линию, отрезок, внутреннюю и внешнюю область фигуры, осевую симметрию (горизонтальную и вертикальную) |   | \* |   |
| Циркуль, линейка, шаблоны, трафареты. | \* |   |   |
| **"Центр безопасности"** |
| •Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД: иллюстрации, игры и пособия по правилам безопасного поведения на улице и в помещении, в экстремальных или опасных ситуациях, типичных для разных времен года (гроза, пожар, гололед, наводнение и т.д.) | \* |   |   |
| • Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. |   | \* |   |
| • Макет проезжей части. | \* |   |   |
| • Макет светофора, дорожных знаков. | \* |   |   |
| • Образцы, схемы, планы группы, микрорайона. |   | \* |   |
| • Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки …), опасные ситуации. | \* |   |   |
| Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии. | \* |   |   |
| • Наглядно-дидактические пособия, серия "Мир в картинках": Водный транспорт, автомобильный транспорт, Авиация, Космос. | \* |   |   |
| **Центр экспериментирования, "Мини-лаборатория"** |
| • Земля разного состава: чернозём, песок, глина, камни, остатки частей растений; снег, лёд. |   |  |   |
| • Ёмкости для измерения, пересыпания ,исследования, хранения. | \* |   |   |
| • Стол с клеёнкой. | \* |   |   |
| • Подносы. | \* |   |   |
| • Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы. | \* |   |   |
| • Формочки для изготовления цветных льдинок. | \* |   |   |
| • Трубочки для продувания, просовывания. | \* |   |   |
| • "Волшебный мешочек". | \* |   |   |
| • Мыльные пузыри. | \* |   |   |
| • Маленькие зеркала. | \* |   |   |
| • Магниты. | \* |   |   |
| • Электрические фонарики. | \* |   |   |
| • Бумага, фольга. | \* |   |   |
| • Театр теней. | \* |   |   |
| • Различные соломки и трубочки для пускания мыльных пузырей. | \* |   |   |
| Мокрый и рассыпчатый снег. |   |   |   |
| • Кулёчек с небольшим отверстием (узоры на цветной дорожке). | \* |   |   |
| • Подкрашенная вода разных цветов и оттенков. |   |   |   |
| • Пипетки, краски разной и насыщенности. |   | \* |   |
| • Деревянные катушки из-под ниток. | \* |   |   |
| • Стёкла разного цвета. | \* |   |   |
| • Увеличительное стекло. | \* |   |   |
| • Поролоновые губки разного размера, цвета, формы. | \* |   |   |
| • Набор для экспериментирования с водой: ёмкости 2-3 размеров разной формы, предметы - орудия для переливания и выливания: черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т.д.) | \* |   |   |
| • Набор для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации, ёмкости разного размера, предметы-орудия: совочки, лопатки, ведёрки, грабельки. | \* |   |   |
| • Леечки, кулёчки, ведёрки с отверстиями, брызгалки. | \* |   |   |
| • Защитная одежда (халаты, фартуки, нарукавники). | \* |   |   |
| Марля, сетка | \* |   |   |
| Солевой раствор, веточки. | \* |   |   |
| Сосуды с узким и широким горлом, воронки, пипетки, мензурки, шприцы. | \* | дополнить |   |
| Резиновая трубка с воронкой на одном конце и наконечником на другом. |   | \* |   |
| Кораблики из бумаги, ореховой скорлупы, коробок, пластмассы, дерева. | \* |   |   |
| Свечка, краски, бумага. | \* |   |   |
| Магнит, металлические фигурки, предметы (шпильки, фигурки человечков из проволоки). | \* |   |   |
| Попрыгунчики (привязать к длинной резинке разные предметы-колечки, мячики, фигурки). | \* | дополнить |   |
| Вертушки. |   | \* |   |
| Копировальная бумага разных цветов. |   | \* |   |
|  |
| • Макеты природно-климатических зон. |   |   |   |
| • Макет-панорама леса в разные времена года: «Лес зимой», «Лес летом», «Лес весной», «Лес осенью». |   |   |   |
| • Коллекции камней, ракушек, семян и т.д. | \* |   |   |
| • Игротека экологических развивающих игр. |   | \* |   |
| • Библиотека познавательной природоведческой литературы. | \* |   |   |
| • Растения, находящиеся в зоне ближайшего окружения. | \* |   |   |
| • Растения, требующие разных способов ухода. | \* |   |   |
| • 3-4 цветущих комнатных растения. | \* |   |   |
| • Растения, характерные для всех времен года. | \* |   |   |
| • Муляжи овощей и фруктов. | \* |   |   |
| • Календарь погоды. | \* |   |   |
| • Календарь природы. | \* |   |   |
| • Дневники наблюдений. | \* | дополнить |   |
| • Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки, салфетки, щеточки-кисточки, палочки с заостренными концами, совки). | \* |   |   |
| • Зеленый огород (выращивание корма для животных). |   |  |   |
| • Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена). | \* |   |   |
| • Модели для обобщения объектов природы по определенным признакам. |   | \* |   |
| • Условные обозначения. | \* |   |   |
| • Семена растений и овощей. | \* |   |   |
| • Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных. | \* |   |   |
| • Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка), кустов, деревьев, трав. | \* | дополнить |   |
| • Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод). | \* |   |   |
| • Иллюстрации с изображением признаков хорошего и неудовлетворительного состояния растений и животных, за которыми ухаживают дети. |   | \* |   |
| • Деревянные брусочки (спилы) различных пород дерева и размеров. |   | \* |   |
| • Кормушки и корм для птиц. | \* |   |   |
| • Иллюстрации животных (домашних и диких, жарких стран, севера), птицы (перелетные, зимующие, кочующие). | \* |   |   |
| • Дидактические игры на основные правила поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности. | \* |   |   |
| • Энциклопедии на природоведческую тематику | \* |   |   |
| • Иллюстрации, изображающие жизненные функции у растений и животных (получение питания и его дальнейшее усвоение). | \* | дополнить |   |
| • Иллюстрации роста, развития и размножения живых существ, стадий роста и развития хорошо знакомых растений и животных разных сред обитания, цикличности роста и развития на каждой стадии, зависимость состояния живых существ от условий окружающей среды. |   | \* |   |
| • Иллюстрации, изображающие взаимодействие живых организмов в сообществах, состава сообществ (водоема, леса, луга). |   | \* |   |
| • Иллюстрации, изображающие роль человека в нарушении и сохранении целостности экосистем. |   | \* |   |
| • Иллюстрации наземной, воздушной, наземно-воздушной среды обитания и их представителей. | \* |   |   |
| • Иллюстрации или схемы, изображающие цепи питания. |   | \* |   |
| • Дидактические игры на природоведческую тематику. | \* |   |   |
| Энциклопедии природоведческой тематики. | \* |   |   |
| Иллюстрации с изображением представителей не только ближайшего окружения, но и степей, пустынь, крайнего севера и тундры, морей, океанов, тропиков и субтропиков. | \* |   |   |
| Схемы потребностей растений и животных как живых организмов (температура, свет, влага, место обитания, пища) |   | \* |   |
| Иллюстрации, изображающие проявление чувств животными, схожих с чувствами человека (боль ,радость, привязанность, голод) |   | \* |   |
| Схемы биологических потребностей человека. |   | \* |   |
| Схемы основных жизненных циклов человека, растений, животных |   | \* |   |
| Иллюстрации, изображающие признаки сезона (состояние неживой природы; основные явления погоды, типичные для данного сезона; системы приспособительных особенностей растений, животных и человека к сезонным изменениям факторов среды, типичных для времени года видов труда и отдыха) | \* |   |   |
| **"Центр конструирования "** |
| • Конструкторы различного размера. | \* |   |   |
| • Мягкие (поролоновые) крупные модули. | \* |   |   |
| • Фигурки людей и животных для обыгрывания: наборы диких и домашних животных и их детенышей, птиц (зоопарк, птичий двор), рыбок, насекомых, людей и т. д. | \* |   |   |
| • Образцы построек различной сложности. | \* |   |   |
| • Игрушки, отражающие быт. | \* | дополнить |   |
| • Разнообразный полифункциональный материал: коробки, пробки, бруски, спичечные коробки, катушки, пластмассовые банки, клубок ниток и т.д. | \* | дополнить |   |
| • Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичи, призмы, цилиндры, перекрытия). | \* | дополнить |   |
| • Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический). | \* |   |   |
| • Природный материал (сучки, плоды, шишки, коренья, сухие листья и т. д.), клей, пластилин, бумага. | \* |   |   |
| • Строительный материал из коробок разной величины. |   | \* |   |
| • Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания - крупные транспортные игрушки (со шнуром с наконечником); автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), автобусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки и т. д. | \* | дополнить |   |
| • Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания - мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки. | \* |   |   |
| • Машинки, светофор. | \* |   |   |
| • Однотонное напольное покрытие, приглушающее звук ударов об пол деталей крупного строительного материала. | \* |   |   |
| Проволока, пластилин, нитки. | \* |   |   |
| Ножницы, иголка, шило, линейка. | \* |   |   |
| **"Центр социально-эмоционального развития "** |
| • Фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь данной группы и детского сада. | \* |   |   |
| • Система зеркал разной величины и формы. | \* |   |   |
| • Наборы фигурок, изображающих взрослых людей разного возраста и детей. | \* |   |   |
| • Иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их предметов пользования, типичных занятий и игрушек, одежды. | \* |   |   |
| • Картинки, фотографии, скульптурные композиции, отражающие сюжеты общения людей, совместные дела, проявление любви, нежности. | \* |   |   |
| • Уголок мальчиков (сундучок мастера), уголок девочек (сумочка модницы). | \* |   |   |
| • Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки и куклы, изображающие больных детей и животных). | \* | \* |   |
| • Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых. |   | \* |   |
| • Иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным и детей к старшим. | \* | \* |   |
| • Фото родственных ребенку семей и своей семьи. | \* |   |   |
| • Фото каждого ребенка в разном возрасте. |   |   |   |
| Иллюстрации, фото, скульптурные композиции, изображающие процесс взросления человека: младенец-дошкольник-школьник-молодой человек-пожилой человек; возрастные и половые особенности во внешнем облике людей (черты лица, одежда, прическа, обувь); особенности профессий, многообразие социальных ролей, выполняемых взрослыми. | \* |   |   |
| Иллюстрации, изображающие людей разных национальностей и народов мира (отражающие особенности их внешности, национальной одежды, типичные занятия). | \* |   |   |
| Иллюстрации, изображающие разные эмоциональные состояния людей, материнскую любовь к детям, настроения (радость, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, сочувствие, восхищение). | \* |   |   |
| Иллюстрации, изображающие жизнь детей других стран и национальностей (игры, любимые занятия). |   | \* |   |
| **"Центр патриотического воспитания"** |
| • Российский флаг, герб России, портрет президента России. | \* |   |   |
| • Иллюстрации и макеты военной техники. | \* |   |   |
| • Иллюстрации к былинам, портреты былинных богатырей. | \* |   |   |
| • Игрушки-оружие. | \* |   |   |
| • Фуражки летчика, пограничника, ракетчика; шлем танкиста; бескозырка моряка. | \* | дополнить |   |
| • Портреты героев ВОВ. | \* |   |   |
| Портреты полководцев (А. Суворова, М. Кутузова, А. Невского, Д. Донского и др.) |   |   |   |
| • Иллюстрации родов войск. | \* |   |   |
| • Иллюстрации, изображающие вооружение и доспехи древнерусских воинов. | \* |   |   |
| • Иллюстрации сражений (Бородинское сражение, Сталинградская битва и т. д.). | \* | \* |   |
| • Фотографии исторических памятников России и родного города. | \* | \* |   |
| • Макеты славянских поселений, книги о родном городе. | \* | \* |   |
| • Иллюстрации к сказкам народов России. | \* |   |   |
| • Изделия народных промыслов, народные игрушки. | \* | дополнить  |   |
| • Настольно-печатные игры «Народы России», «Славянская семья» {особенности одежды, жилища, образа жизни славянских народов), «Геральдика и государственные праздники». |   | \* |   |
| • Пазлы, вкладыши, кубики с изображением достопримечательностей России и ее природных особенностей. | \* | дополнить  |   |
| • Настольные конструкторы «Наш город». | \* |   |   |
| • Альбомы для раскрашивания о городе и стране. | \* |   |   |
| • Схемы сражений, модели русских кораблей, созданные вместе с детьми альбомы и рукописные книги с рисунками и фотографиями об истории и современном состоянии своего района, города, страны. |   | \* |   |
| • Иллюстрированные детские энциклопедии о России. | \* | дополнить  |   |
| Политическая карта мира; физическая карта России; карта края или области, в которой живут дети. | \* | дополнить  |   |
| • Слайды и видеофильмы о родном городе, России и других странах. |   | дополнить  |   |
| *•Репродукции картин для бесед с детьми:* |   |   |   |
| - Васнецов В. «Богатыри»; |   | в электронном формате |   |
| - Герасимов С. «Мать партизана»; |   |
| - Дейнека А. «Оборона Севастополя»; |   |
| - Евстигнеев И. «Под Сталинградом»; |   |
| - Кривоногое П. «Защитники Брестской крепости»; |   |
| Кривоногое П. «Поединок»; |   |
| Кривоногое П. «Победа»; |   |
| Марченко Г. «Начало разгрома…» |   |
| Налбандян Д. «Совет обороны» |   |
| Сытов А. «Встреча на Эльбе» |   |
| - Лактионов А. «Письмо с фронта»; |   |
| - Непринцев Ю. «Отдых после боя»; |   |
| - Самсонов А. «Дорога между жизнью и смертью»; |   |
| Яковлев В. «Портрет генерала И.В.Панфилова» |   |
| Трузе Ю. «Переправа советской артиллерии через Днепр» |   |
| - Тоидзе И. Плакат военных лет «Родина-мать зовет!».  |   |
| **• Литература для детей:** |   |   |   |
| - Былины / предисл., сост. и коммент. П. Федоренко. - М.: Астрель: ACT, 2006. |   | \* |   |
| - Великая Отечественная война в произведениях художников: наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. |   | \* |   |
| Защитники Отечества: нагляд.-дидакт. пособие. М.:Мозаика-Синтез, 2006.- Нерсесов Я.Н., Волков В.М. Война народная. Великая Отечественная война 1941-1945.М.: Белый город,2005. | \* |   |   |
| Нерсесов Я.Н., Волков В.М. Война народная. Великая Отечественная война 1941-1945.М.: Белый город,2005. |   | \* |   |
| Русский военный костюм/ авт. и худож. Ю. Каштанов. М.: Белый город , 2005. |   | \* |   |
| Соловьев В.М. История России для детей и взрослых. М.: Белый город, 2003. |   | \* |   |
| - Солдатские сказки: История России в летописях, сказаниях и былинах. - М.: Белый город, 2006. |   | \* |   |
| Открытки, изображающие родной край, достопримечательности, главные улицы. | \* |   |   |
| **"Центр двигательной активности / физкультурно-оздоровительный**" |
| • Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий укороченный длиной 30 см, диаметром 30 см; коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия) 180 х 40 см; горка детская; шнур длинный; мешочки с песком. | \* | валик, коврик со следочками |   |
| • Оборудование для прыжков: мини-мат длиной 60 см, шириной 60 см, высотой 7 см; куб деревянный малый с ребром 15-30 см; обруч плоский цветной диаметром 40-50 см; палка гимнастическая длинная, длина 150 см, сечение 3 см; шнур короткий плетеный длина 75 см. | \* | в спортивном зале |   |
| • Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый диаметром 10-15 см; мяч-шар надувной диаметром 40 см; обруч малый диаметром 54-65 см; шарик пластмассовый диаметром 4 см; набивные мячи. | \* |   |   |
| • Оборудование для ползания и лазанья: лесенка-стремянка двухпролетная высотой 103 см, шириной 80-85 см; лабиринт игровой (трансформер), ящики для влезания (складирующиеся один в другой). | лабиринт | в спорт зале |   |
| • Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный диаметром 6-8 см; мяч резиновый диаметром 20-25 см; обруч плоский диаметром 20-25 см; палка гимнастическая короткая, длина 60-80 см, палка гимнастическая длинная, длиной 2500 мм, диаметром 30 мм; колечко с лентой диаметром 5 см; кольцо резиновое малое диаметром 5-6 см, кольцо резиновое большое диаметром 18 см. | \* | в спорт зале |   |
| Нестандартное оборудование. | \* |   |   |
| • Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны).  | \* |   |   |
| • Гимнастическая скамейка, бревно, доска гладкая с зацепами (длина 2500 мм, ширина 200 мм, высота 30 мм). |   | в спортивном зале |   |
| • Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, шишки, шары, палки, ленты, легкие поролоновые шарики для метания, мячи большие и теннисные. | \* |   |   |
| • Пустой (Сухой )бассейн. |   | \* |   |
| • Плоскостные дорожки, ребристая доска. |   | \* |   |
| • Дуги, кегли, воротца. | \* |   |   |
| • Гимнастическая стенка, шведская стенка с матрасиком (упражнения выполняются только под контролем взрослого). |   | в спортивном зале |   |
| • Наклонная лестница, наклонная доска, скат. |   | \* |   |
| • Массажеры механические, диски здоровья. | \* | спорт зал |   |
| • Мягкие легкие модули, тоннели. | \*  | \* |   |
| • Горизонтальная цель, вертикальная цель. | \* | спортивный зал |   |
| • Санки, лыжи. |   | спортивный зал |   |
| • Трехколесный, двухколесный велосипеды, самокат. |   | спортив зал |   |
| • Султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики. | \* |   |   |
| • Коврики для массажа стоп с наклеенными на основу формами из меха, кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок. | \* | дополнить |   |
| • Гантели (150 г.). | \* |   |   |
| • Пеньки. |   | \* |   |
| • Скакалки. | \* |   |   |
| • Веревочные лестницы, канат, шест. |   | спортив зал |   |
| • Оборудование к спортивным играм: баскетбол, бадминтон, футбол, городки, хоккей, настольный теннис (биты, ворота, воланы, ракетки, сетки). | \* |   |   |
| • Бум напольный длиной 2000 мы, высотой 300 мм. |   | \* |   |
| • Валик мягкий длиной 1500 мм, диаметром 200 мм. |   | \* |   |
| • Доска гладкая с зацепами длиной 2500 мм, шириной 200 мм, высотой 30 мм. |   | \* |   |
| • Кольцеброс. | \* |   |   |
| • Кубы деревянные. |   | \* |   |
| • Мешочек с грузом малый (масса 150-20 г), 20 шт. | \* |   |   |
| • Мешочек с грузом большой (масса 400 г), 2 шт. |   | \* |   |
| • Серсо. | \* |   |   |
| • Шарики на резинке. | \* |   |   |
| • Шары цветные фибропластиковые диаметром 200-250 мм и 14-30 мм. | \* | \* |   |
| **"Центр дежурства"** |
| • Доска с карманами, окошками для фотографий дежурных. | \* |   |   |
| • Карточки с фотографиями детей или картинками, обозначающими каждого ребенка. | \* |   |   |
| • График дежурства. | \* |   |   |
| • Фартуки, косынки, колпаки, нарукавники, халаты. | \* |   |   |
| • Тазы, салфетки, щетки, емкости для сбора мусора. | \* |   |   |
| • Алгоритмы выполнения трудовых действий дежурными. | \* |   |   |
| **"Центр игры"**  |
| • Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей. | \* |   |   |
| • Игрушки-транспорт разного вида и назначения (легковые, грузовые машины, автофургоны, пожарная,"скораяпомощь" и т. д.). | \* |   |   |
| • Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.). | \* |   |   |
| • Предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т. д.). | \* |   |   |
| • Игрушки-животные. | \* |   |   |
| • Шаржеобразные и «мультяшные» игрушки. | \* |   |   |
| • Дидактическая кукла (40-50 см). Кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.). | \* |   |   |
| • Куклы, представляющие различные профессии (клоун, врач, солдат, моряк, повар и др.). |   | \* |   |
| • Куклы, изображающие представителей разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду). |   | \* |   |
| • Куклы разного пола со сгибающимися руками, ногами и пальцами на руках. |   | \* |   |
| • Куклы разного возраста (ребенок, дедушка и т. д.). | \* | \* |   |
| • Набор посуды, соответствующий размеру куклы. | \* |   |   |
| • Коробки-комнаты для кукол Барби. |   | \* |   |
| • Русские народные дидактические игрушки и игрушки, выполненные в народном стиле (кольца большого размера, матрешки, деревянные шары, яйца и пр.). | \* | \* |   |
| • Многофункциональные ширмы. |   | \* |   |
| • Модули-макеты игрового пространства. |   | \* |   |
| • Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон (из которых можно сделать поезда, тоннели, дома и пр.). |   | \* |   |
| • Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр - приготовления еды, купания игрушек, игры в больницу и т. д.: | \* |   |   |
| **Кукольный уголок:** гостиная (комната для игровых действий, игры с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель, можно средних размеров модули для детей. Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями сказок (1-2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и т. п. Куклы: мягконабивные, пластмассовые; имитирующие ребенка 2-3 лет (40-50 см), с подвижными частями тела (мальчик, девочка); имитирующие ребенка-младенца (голыш); куклы, сделанные из ткани, с какой-либо характерной для одежды человека деталью (бант, кепи, фартук); животные из пушистых тканей; коляски для кукол. | \* |   |   |
| **Кухня** (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной и столовой посуды, набор овощей и фруктов (из папье-маше). | \* |   |   |
| **Ванная комната** (для игровых действий, игры с куклами): ванна с душем или ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленальный столик, пеленки, веревка (не леска) для белья, прищепки, веничек, щеточка, совок для уборки помещения, игрушечный пылесос и т. д. | \* | \* |   |
| **Прачечная:** гладильная доска, утюжки. | \* |   |   |
| **Парикмахерская, салон красоты** (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, накидки, парфюмерные наборы), игровые модули. | \* |   |   |
| **Магазин:** весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд (суп, борщ, каша, компот); наборы овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры, объемные - из клеенки, набитой поролоном; муляжи-продукты (булочки, пирожки); сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т. д.). | \* |   |   |
| **Больница:** кукла-доктор в профессиональной одежде с символом (медицина - красный крест), фонендоскоп, градусник, можно тематический набор. | \* |   |   |
| **Мастерская:** набор инструментов (молоток, ножницы, отвертки и т. д.). | \* |   |   |
| **Гараж:** различные машины, набор инструментов (гаечный ключ, молоточек, отвертки, насос, шланг).  | \* |   |   |
| **Моряки** (штурвал и матросские шапочки).  |   | \* |   |
| **Космонавты** (шлемы, пульты передач).  |   | \* |   |
| **Телестудия, телепередача** (микрофоны, ширмы).  | \* |   |   |
| **Редакция газеты/журнала** (канцелярские принадлежности, книги, журналы и др.необходимые атрибуты).  | \* |   |   |
| **Школа** (школьные принадлежности, ранец).  | \* |   |   |
| **Кафе** (посуда, столы, стулья, меню, касса, деньги).  | \* |   |   |
| **Гипермаркет** (муляжи продуктов, коробки, касса, деньги, одежда для продавцов, витрины). | \* | \* |   |
| **Экскурсионное бюро** (экскурсионные буклеты, слайды, касса, чеки).  | \* | \* |   |
| **Почта** (посылки, штемпели, печати, письма, открытки, почтовые ящики, сумка почтальона, квитанции, бланки). | \* | \* |   |
| • Большое количество реальных предметов. |   |   |   |
| • Одежда для ряжения (для одевания на себя): узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты, косынки и т. д. | \* | \* |   |
| • Стойка, плечики для одежды, можно сундучок, расписанный в народном стиле. | \* |   |   |
| • Зеркало (в рост или в полроста ребенка). | \* |   |   |
| • Бижутерия из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов. | \* |   |   |
| • Мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.). |   | \* |   |
| • Игровые коврики. |   | \* |   |
| • Набор атрибутов для разнообразных игр: сотовые телефоны, наушники, диски, бинокли, пульт дистанционного управления и т. д. | \* |   |   |
| • Полные сюжетообразующие наборы-макеты. |   | \* |   |
| Игрушки-самоделки. |   | \* |   |
| **"Центр театра"** |
| •Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, бибабо, «живая» рука, пальчиковый, ложковый, перчаточный. | \* | \* |   |
| • Игрушки-забавы. |   | \* |   |
| • Маски, шапочки. | \* |   |   |
| • Декорации, театральные атрибуты. | \* | муз зал |   |
| • Ширмы. | \* | муз зал |   |
| • Фланелеграф. |   | \* |   |
| • Домик (избушка) для показа фольклорных произведений. |   | муз зал |   |
| Картинки для потешки. | \* | \* |   |
| • Атрибуты для ярмарки. | \* | \* |   |
| • Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: Герои сказок. - М. : Мозаика-Синтез, 2005. | \* |   |   |
| • Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки-эмблемы на ободочках. | \* |   |   |
| **"Центр музыки "**  |
| • Игрушки - музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка, неозвученные или с фиксированной мелодией (1-2 шт.), погремушки (10 шт.), барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики, свирель, рожок, балалайка). | \* | \* |   |
| • Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях. | \* | дополнить |   |
| • Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок. | \* |   |   |
| • Магнитофон. | \* |   |   |
| • Народные музыкальные игрушки. | \* |   |   |
| • Набор шумовых коробочек. | \* |   |   |
| • В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы. | \* |   |   |
| • Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов. | \* |   |   |
| • Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с набором мелодий, звуковые книжки и открытки). | \* |   |   |
| **"Центр книги"** |
| • Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; небылицы, загадки( природоведческие, приключенческие, исторические, лирические, фантастические). | \* |   |   |
| • Картинки на фланелеграфе. | \* |   |   |
| • Иллюстрации к детским произведениям (ламинированные), игрушки, изображающие сказочных персонажей. | \* |   |   |
| • Иллюстрации по обобщающим понятиям. | \* |   |   |
| • Альбомы или подборка иллюстраций по темам: сезоны, семья, животные, птицы. | \* |   |   |
| • Сюжетные картинки. | \* |   |   |
| • Выставка: книги одного автора (или одного произведения) в иллюстрациях разных художников. | \* |   |   |
| • Литературные игры, игры с грамматическим содержанием. | \* |   |   |
| • Портреты писателей и поэтов. | \* |   |   |
| • Книжки-раскраски. | \* |   |   |
| • Книжные иллюстрации с последовательностью сюжета сказки. | \* |   |   |
| • Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций. | \* |   |   |
| • Рисунки детей к литературным произведениям. | \* |   |   |
| • Цветные карандаши, бумага. | \* |   |   |
| • Литературные игры. | \* |   |   |
| • Необычные предметы, которые упоминаются в произведении, находящемся в книжном уголке или недавно прочитанном. | \* |   |   |
| • Обрядовые песни и прибаутки, докучные сказки, небылицы (народные и авторские). | \* |   |   |
| Книги-рассказы в картинках. | \* |   |   |
| **"Центр изо-деятельности / творчества"** |
| • Произведения народного искусства: народные глиняные игрушки (филимоновские, дымковские, каргопольские, тверские, вятские, рязанские, жбанниковские, гриневские, абашевская, белорусские, молдавские, таджикские, татарские, узбекские); игрушки из дерева (богородская, семеновская, полхов-майданская, архангельские птицы из щепы), предметы из резной березы (короба, шкатулки архангельские, шамаготские), роспись разделочных досок (городецкая), подносов (жостовская), кружево (вологодское, каширское, вятское , киришское, елецкое); предметы быта из бересты (печорские, мезенские, пинежские, олонецкие шкатулки, посуда, прялки, разделочные доски); вышивка (владимирский шов и др.), роспись посуды (новгородская, псковская, оятская),керамическая посуда Пскова, Новгорода, Гжели, Украины, Молдавии, Узбекистана и др.; ,; вышивка из разных областей России, Украины; ткачество и ковроткачество разных республик; плетение; аппликация; оригами; чеканка; альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства. |   | \* |   |
| •Игрушки из Папье-маше (полхов-майданская, крутецкая, загорская, ермиловская, богородская игрушка). |   | \* |   |
| • Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: | \* |   |   |
| - Филимоновская народная игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. | \* |   |   |
| - Городецкая роспись по дереву. - М. : Мозаика-Синтез, 2005. | \* |   |   |
| - Каргополь - народная игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. | \* |   |   |
| - Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. | \* |   |   |
| - Хохлома. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. | \* |   |   |
| - Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. | \* |   |   |
| • Плакаты в коробке: |   |   |   |
| - Филимоновская свистулька. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. |   | \* |   |
| - Полхов-Майдан. Орнаменты и изделия. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.  |   | \* |   |
| Декоративно-оформительское искусство (примеры оформления комнат, групп, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр). |   | \* |   |
| • Графика (книжная, станковая, прикладная, плакат). |   | \* |   |
| • Декоративно-оформительское искусство (иллюстрации оформления комнат, групп, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр). |   | \* |   |
| • Произведения живописи: натюрморт, его виды (цветы, плоды, овощи, предметы быта), пейзаж, его виды (ландшафт, природа в разные сезоны, городской, морской, архитектурный, индустриальный, горный, космический), портрет (детский, женский, мужской, автопортрет, разные по композиции портреты: только лицо, подгрудные, портреты с изображением разных поз, разные по колориту, передающему яркие эмоциональные состояния, архитектурный, индустриальный, горный, космический), жанровая живопись, ее виды (дети, животные, спорт, сказочный жанр, былины, батальная живопись, на бытовые сюжетынесложная жанровая-по знакомым сюжетам бытового и сказочного характера, декоративная). | \* | \* |   |
| • Скульптура, её виды: (малая пластика, декоративная, несложная жанровая-по знакомым сюжетам бытового и сказочного характера, декоративная, станковая, монументальная, объемная и рельефная). |   | \* |   |
| • Фото, иллюстрации различных сооружений и разных видов архитектуры (промышленной, общественной, гражданской: жилые дома, мосты, магазины, декоративное оформление площадей, набережных, памятников). | \* | \* |   |
| • Основные цвета и их тона, контрастная гамма цветов. | \* |   |   |
| • Палитра. | \* |   |   |
| • Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные). | \* |   |   |
| • Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон. | \* |   |   |
| • Цветные карандаши, гуашь. | \* |   |   |
| • Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти. | \* |   |   |
| • Цветные мелки, восковые мелки; уголь, доски для рисования мелом, фломастерысангина, пастель, тушь, перо. | \* | дополнить |   |
| • Глина, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, 30 х 30 см для вытирания рук во время лепки, скалка для раскатывания глины. | \* |   |   |
| • Специальное самостирающееся устройство или восковые доски с палочкой для рисования. | \* | \* |   |
| • Фартуки и нарукавники для детей. | \* |   |   |
| • Светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки. | \* |   |   |
| • Емкости для промывания ворса кисти от краски. | \* |   |   |
| • Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм. | \* |   |   |
| • Готовые формы для выкладывания и наклеивания. | \* |   |   |
| • Рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов, животных объектов.  | \* |   |   |
| • Щетинные кисти, розетки для клея. | \* |   |   |
| • Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров. | \* |   |   |
| • Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем. | \* |   |   |
| • Стенка для детских работ со сменной экспозицией (не в раздевальной комнате, а около стены творчества). | \* | \* |   |
| • Палочки для нанесения рисунка на глине. | \* |   |   |
| • 2-3 мольберта. |   | \* |   |
| • Грифельная доска, линолеумная доска. |   | \* |   |
| • Альбомы для раскрашивания. | \* |   |   |
| • Заостренные палочки для рисования на песке или снегу. | \* | \* |   |
| • Ножницы, клей. | \* |   |   |
| • Фон разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал). | \* |   |   |
| • Вата для смачивания бумаги перед работой акварелью. | \* |   |   |
| • Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, салфетки. | \* |   |   |
| • Скалка для раскатывания глины. | \* |   |   |
| • Иллюстративный материал для аппликации по ближайшей теме. | \* |   |   |
| • Бумага, картон разного качества и размера в контейнере с разделителями для разных сортов и размеров бумаг; рулон простых белых обоев.  | \* |   |   |
| • Силуэты дымковских игрушек, птиц и животных по мотивам народных изделий, вырезанные из белой бумаги, шаблоны разделочных досок. | \* |   |   |
| • Образцы узоров на полосе. | \* |   |   |
| • Вылепленные из глины нераскрашенные фигурки народных игрушек, кувшины. |   | \* |   |
| • Белила. | \* |   |   |
| • Бросовый материал для ручного труда: коробки, крышки, обертки, проволока, обрезки бумаги, кусочки тканей и т. д. | \* |   |   |
| • Сангина, угольный карандаш. | \* | \* |   |
| • Разнообразные поздравительные открытки с простыми, доступными детям изображениями. | \* | \* |   |
| • Обрезки цветной бумаги, ткани, иллюстрированные вырезки из журналов для создания коллажей. | \* | дополнить |   |
| • Краски с добавлением мыльной стружки для рисования пальцами и ладошками. | \* | \* |   |
| Природные материалы (засушенные листья, цветы, соломка, кора деревьев, пух, семена растений и др.). | \* | дополнить |   |
| **"Уголок уединения"** |
| • Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик, рассчитанный на 1-2 детей. |   | \* |   |
| • Стул или пуфик. | \* |   |   |
| • Книги. | \* |   |   |
| • Мягкие игрушки, мозаики, разрезные картинки, пазлы, фломастеры, карандаши, бумага. | \* |   |   |
| **"Домашняя зона"** |
| • Диван, кресла. | \* |   |   |
| • Журнальный столик. | \* |   |   |
| • Торшер. |   | \* |   |
| • Семейные фотоальбомы. | \* |   |   |
| • Любимые детские игрушки | \* |   |   |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |